

La classe, l'œuvre !

au Site archéologique Lattara – musée Henri Prades

La classe, l'œuvre ! est un dispositif valorisant l'éducation artistique et culturelle qui renforce le partenariat mis en place dès 2013 dans le cadre de la **Nuit européenne des musées**, par les deux ministères en charge de l'Éducation nationale et de la Culture.

L'opération s'adresse à toutes les classes, de la maternelle au lycée. Elle permet aux élèves de se familiariser avec les musées en leur proposant de **devenir des passeurs de culture**, en s'appropriant un patrimoine commun et en le restituant auprès de leurs pairs et de leurs proches.

Cette opération associe une classe et une œuvre ou un objet patrimonial conservé dans l'un des musées de France. Le travail mené, co-construit entre les enseignants et le musée, est l'occasion pour les élèves de s'engager dans un projet artistique long qui englobe une pratique artistique mais aussi une restitution de l'interprétation faite de l'œuvre proposée lors de la *Nuit européenne des musées*, qui se déroule chaque année au **mois du mai**.

Les enseignants intéressés sont invités à naviguer sur la plateforme en ligne de *La classe, l'œuvre !* pour les aider à construire leurs projets.

<https://www.reseau-canope.fr/la-classe-loeuvre>

<https://nuitdesmusees.culturecommunication.gouv.fr>

Ceux qui souhaitent participer à l'opération sont invités à se mettre en relation dès à présent avec le Service des Publics du musée (museelattes.publics@montpellier3m.fr) ainsi qu'avec son professeur missionné (nicolas-thierry.de-craene@ac-montpellier.fr).



ACADÉMIE
DE MONTPELLIER

Liberté
Égalité
Fraternité



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

Liberté
Égalité
Fraternité